

# ほんなこでゆたたり



校訓 みつめあい、学びあい、みがきあい

文責 校長 熊本 万里子

#### 【令和7年度学校教育目標】 大人も子どもも、目指すは"とことん学び続け、とことん学び合う人"

~生涯学びの基礎づくり~

### 運動会の練習がんばっています。

朝夕はだいぶ涼しくなり、秋が来てくれたんだなあと思っています。

さて、秋といえば・・・・「〇〇の秋」といろいろな言葉は入りますが、現在の学校は「秋といえば、スポーツの秋。そして運動会の秋。」です。今年も、赤組・青組・黄組と3つの組に分かれて競います。全体の指揮は運動会実行委員会が行います。毎日の全体練習では、前日の振り返りを行い、めあてをもって頑張れるように全体に声掛けをしています。また、各組は、5・6年生から8人の応援リーダーが出ています。応援練習ではこの応援リーダーがそれぞれの組のメンバーを引っ張っています。集合の仕方、移動の仕方、応援の仕方など、大きな声をだしながら頑張っています。声がかれている子も何人もいます。本番はまだ先ですので、うまくいくことやいかないことがあると思いますが、リーダーとしての在り方を日々学びながら成長していってほしいと思っています。(「"とことん学び続け、とことん学び合う人"」)

運動会実行委員や応援リーダーの責任ある行動や多良小児童が I つになり、互いの姿に学び合う子どもたちを、ぜひ見て来ていただきたいと思います。よろしくお願いいたします。

## ○多良小運動会 | ○月 | 9 日 (日) 開会式 8:30~ 競技開始 8:50~ スローガン「とことん団結し、みんながチャレンジできる運動会にしよう!」









### 文化庁巡回公演 劇団影法師 と 6年生のコラボ

今年は文化庁の巡回公演として、劇団「影法師」さんに来ていただき、影絵(皮影戯ピーインシー)という中国・台湾の影絵を鑑賞しました。まず9月19日に6年生を対象にワークショップが開催されました。そこで影絵について学びや実際に影絵人形作りを体験しました。思







い思いに色付けをし、形を切り取ります。素敵な影絵ができ笑顔になって いました。本番は自分たちが作ったこの影絵を使って演じていました。

10月3日に全校を対象として公演となりました。第1部で妖怪影絵劇「ゲゲゲの鬼太郎」を、第2部で6年生が演技やアテレコに挑戦した「2匹の子ヤギ」を鑑賞しました。児童たちは、影絵劇に見入っており、見えにくい時は体を少し高くしたり体を横にずらしたりしながら何が起こっているのか見ようと一生懸命でした。その一生懸命さに感激しました。私自身、こ



のような影絵劇は初めてで、皮で作られた影絵があることや影絵での表現の素晴らしさに大変 感動しました。また、効果音も生演奏で奏でられ、それを見るのも楽しかったです。児童から も「影絵、楽しかった。」という声が聞かれました。このような文化芸術に触れる機会は、やは り大切だなあと感じました。次年度もできる限り希望を出し、機会を作れるようにしたいと思 います。来校されました保護者様もありがとうございました。





### 令和7年度 全国及び佐賀県学力・学習状況調査の結果

4月 17 日に全国学力・学習状況調査(6 年生対象)、佐賀県学習状況調査(5 年生対象)が実施され、結果については新聞等で公表され皆様も目にされたことと思います。佐賀県の平均正答率は全国と比べると、低くなっており、県としての課題も多く挙げられていました。本校の状況はというと、県の平均正答率を 1 として多良小の平均正答率を下の表に示しました。かなり厳しい結果でした。分析すると、言語事項や計算には一定の成果が見られましたが、思考・判断・表現力を問う記述式の問題に課題が見られました。また、無回答も一定数ありました。そこで、問題の大事なところを見落とさずに読み取り、自分の考えを条件に合わせて表現する力をつける必要があると考え、2 学期は「①読書の質と量の改善②自分の考えを整理して書いたり話したりする活動を授業の中に多く取り入れること」を重点目標として取り組みます。

保護者のみに公開配信しております。