

## 3年生は受験モードに突入。

文責 学校長



### ～次の目標・夢に向かって走り始めました～

男子バスケットボール部の決勝リーグ、男子サッカー部の準々決勝、女子サッカー部の決勝戦を以て本校の令和4年度の県の高校総体が終了しました。3年生は放課後補習・難関大補習も始まり、本格的に受験モードに突入します。

### 1 高校総体が閉幕しました。武高生は今年度も見事な躍進ぶりでした。

先週号で紹介した以降の高校総体の結果です。30日(月)には、陸上競技では男子200mで川崎秀智くん(3-2)が第3位に、男子三段跳びで山口源太郎くん(3-2)が第1位に、同じく古賀孝太郎くん(2-6)が第6位に入り、北九州大会の切符を手に入れました。また、男子フィールド競技部門で武雄高校が団体2位に輝きました。ベスト4に進出した男子バスケット部は第3位となり、優秀選手賞に重松晃弘くん(3-6)が選ばれました。31日(火)の準々決勝に進んだ男子サッカー部はベスト8、2日(水)の決勝戦に挑んだ女子サッカー部は第2位の成績を残しました。また、前回の紹介に漏れていましたが、陸上男子400mの廣瀬輝一くん(3-5)が第5位、男子4×100mリレーで前田亮くん(2-5)・百崎智輝くん(2-5)・廣瀬輝一くん(3-5)・大宅峻介くん(1-3)が第4位に入賞し、北九州大会への出場を勝ち取りました。少林寺拳法部の男子組演武で福島博人くん(2-6)・草場奏太くん(2-5)が第1位、女子組演武で毛利小梅さん(3-6)・真崎萌々子さん(2-2)が第1位で九州大会・全国大会出場、相撲競技では100kg級で陣内翔瑛くん(1-5)が第1位で九州大会出場をそれぞれ決めています。



### 2 市長講演会「地域創生講演会」を行いました。

6月2日(木)に武雄市の小松政市長を招いて「市長講演会」を行いました。1年生の「総合的な探究の時間」のプログラムである「郷土を知る学習」の一貫として毎年開催している恒例行事です。この日は「未来を描く君たちへ」と題して、ご自身の高校・予備校・大学時代を紹介しつつ、武雄市の新たな取り組みとして「新幹線を活かしたまちづくり」のアイデアや新「白岩体育館・野球場」の建設プロジェクトから「秋田の竿灯まつり」のイベント開催まで多くのヒントを示していただきました。今後の「高校生まちづくり参画事業」の取り組みにつながる講演会となりました。



### 3 今週の名言・・・高杉晋作の言葉です。

#### 面白きこともなき世を面白く住みなすものは心なりけり

【解説】幕末の長州藩の志士・高杉晋作が残した言葉であり「普通に見ていると面白くないものであっても、自分次第で面白くできる」という意味が込められているとされています。動乱の幕末にて、持ち前のタフさと行動力で生き抜いてきた高杉晋作らしさを感じられる言葉といえます。世の中や自分の周囲への不満を言い訳にせず、自分の置かれた状況や未来を変えるべく今を精一杯生きる為には物事を面白く(ポジティブに)とらえることが大切であるということでしょう。要は心の持ちようです。



【高杉晋作について】幕末長州藩の尊王攘夷志士として活躍。奇兵隊など諸隊を創設し、長州藩を倒幕運動に方向付けた。23歳のとき藩の命令で上海に渡航し、西洋諸国の支配に苦しむ清の姿を目にし、攘夷を目指す。帰国後は、攘夷運動に身を投じ、1863年の長州藩の外国船砲撃事件では、武士だけの軍隊のもろさを知り、階級や身分を超えた町人や農民からも兵隊を集め「奇兵隊」を作る。幕府に従う藩の体制に対してクーデターを起こすが、奇兵隊はその際にも活躍する。晋作は肺結核にかかり、わずか28歳で世を去る。

### 4 今週の話事成語・・・「児孫の為に美田を買わず」【問題】英語で表現すると？

子孫のために、あえて財産を残さないようにすること。(出典：西郷隆盛の詩『偶成』より)

【由来】「児孫」とは、子供と孫。子孫。「美田」とは、地味が肥え、作物がよくとれる田地。よい田地を買うなどして財産を残せば、子孫は仕事もせずのんきな生活を送ることになり、かえって子孫のためにはよくないことから。西郷隆盛が大久保利通に寄せた詩『偶成』の一節、「一家の遺事人知るや否や、児孫の為に美田を買わず」から。子孫のために財産を残すと、それに頼って努力をしないので、財産を残さないという西郷隆盛の詩の中に出てくる言葉です。遺産が原因の家族内トラブルもよく耳にします。



### 5 入試によく出る漢字(その35)・・・センターテスト(2005年度追試験)に挑戦!

- (1) PDA にフゾクしている、電子的入力装置である。〔①小説のゾクヘンを読む。②風土やシュウゾクの調査をする。③トウゾクの首領を捕らえる。④物質のゾクセイを調べる。⑤イチゾクの歴史をまとめる。〕
- (2) 書かれることによって紙はアップクされ、〔①知人からハクライの品をもらう。②全国をヒョウハクした詩人。③観衆の大きなハクシュで迎えられる。④友達に悩みをコクハクする。⑤ハクリョクある映像を見せる。〕
- (3) 言いカえれば書くとは、〔①注意をカンキする。②政策をヘンカンする。③授業をサンカンする。④イッカシした態度を保つ。⑤部屋がカンソウする。〕
- (4) 愛着、羞恥、ゾウオなどの強い感情が起こるのも、〔①アイゾウの入り交じった思い。②花束をゾウテイする。③ソセイランゾウされる商品。④おだてられてゾウチョウする。⑤アッコウゾウゴンに慎む。〕
- (5) 二つの手の行為がジュンカンし、〔①サーカスが地方をジュンギョウする。②シツジュンな環境を好む動物。③雨で運動会がジュンエンとなる。④ジュンアイを描いたドラマを見る。⑤消極的でインジュンなやり方〕

## 6 今週の一冊・・・青山美智子の『赤と青のエスキース』(PHP研究所)です。

メルボルンの若手画家が描いた一枚の「絵画」。日本へ渡って三十数年、その絵画は「ふたり」の間に奇跡を紡いでいく。一枚の「絵画」をめぐる、五つの「愛」の物語。彼らの想いが繋がる時、驚くべき真実が現れる！仕掛けに満ちた傑作連作短篇。(参考：本書裏表紙説明より)



【解説】本屋大賞の第2位に輝いた作品で、昨年度の第14号で紹介した2021年の本屋大賞第2位『お探し物は図書室まで』の著者の最新作です。「エスキース」とはフランス語(esquisse)で、スケッチや下絵のことを指しています。本画(本番の絵)を描く前段階で、絵のイメージを描いたものことです。画家ジャック・ジャクソンの書いた一枚の「エスキース」に関わる人々の五つの物語を紡いでいく見事な構成に引き込まれていきます。読んだ後には、傍にいた人を大切にしたい、そんな思いにしてくれる作品です。図書館にも入っています。お早めに。

【作者・青山美智子について】1970年生まれ、愛知県出身。大学卒業後、シドニーの日系新聞社で記者として勤務。2年間のオーストラリア生活ののち帰国、上京。出版社で雑誌編集者を経て執筆活動に入る。第28回パレットノベル大賞佳作受賞。デビュー作『木曜日にはココアを』が第1回宮崎本大賞を受賞。『お探し物は図書室まで』が2021年本屋大賞2位に選ばれる(参考：本書表紙裏の著者紹介文より)

## 7 今村翔吾先生(直木賞作家)が武高にやってくる。

第6号で紹介した『塞王の楯』で今回(第166回)直木賞を受賞された作家・今村翔吾氏の講演会を6月15日(水)に本校体育館で開催することとなりました。この講演会は、直木賞受賞のお礼に全国を回る『今村翔吾のまつり旅』のキャンペーンに応募したところ本校を選んでいただいたことによるものです。全校生徒諸君、是非講演会までに『塞王の楯』、『八本目の槍』、『幸村を討て』などせめて一冊は読んでおいてください。



## 8 世界遺産を巡る・・・第60回はナスカとパルパの地上絵(ペルー) (登録：1994年)

【解説】有名なナスカの地上絵は「ナスカとパルパの地上絵」という名称で世界遺産に登録されています。登録当初は「ナスカとフマナ平原の地上絵」という名称でしたが、2010年トルコ・イスタンブールで開催された第40回世界遺産委員会において、現在の名称に変更されました。ナスカの地上絵は上空からでなければ分からないほどの巨大な絵ですが、なぜ描かれたかは未だに解明されていません。ナスカの地上絵には、ハチドリ・バリワナ・ペリカン・クモ・コンドル・サル・トカゲ・オウム・木・犬・手・宇宙飛行士・クジラ・トライアングル・不等四辺形と、様々な種類の絵があります。右の写真は代表的なハチドリとクモの地上絵です。(参考：「世界遺産人気ランキング」より)



右の写真は代表的なハチドリとクモの地上絵です。(参考：「世界遺産人気ランキング」より)

## 9 街角グルメを訪ねて・・・第60回は大川市の「パリ・モンスリー」です。

ご近所さんからの情報で佐賀市から近い福岡県大川市のパン屋を尋ねてみました。お薦めの写真のバケットは260円。パリパリ、もっちりのおとはひと味違うバケットでした。他のパン屋さんにも巡る予定でしたので、他に明太バケットとクランベリーを購入しました。クロワッサン系やデニッシュ系のパンも人気だそうです。ご主人はフランスで修行された方で、予約必須のアップルパイは一度は食べた方がいいとのことでしたがこの日は完売でした。「パリ・モンスリー」とは、ご主人がフランス帰国後、フランス語を忘れない為に福岡日仏学館に通い入れたクラスがエレヌさんの教室でした。今ではご主人にとって大切な友人でもあり先生でも有るエレヌ・ド・グロート氏(福岡大学、日仏学館の教授)さんに、パリの下町、パリ大学の前に位置し古よりパリジャンパリジェンヌ達(恋人どうし、芸術家、詩人、学生)に愛されてきたルクセンブルグ公園のような有名で大きな公園でもないモンスリー公園、ジャックプレバールが詩う、その中にある「Le jardin」(庭、公園)の意味「Au parc montsouris 'a paris」と、あります。パリジャンたち、が人知れず訪ねてくれそうなお店に、そして、肩の力を抜いて「Bonjour!」と入って来てくれそうな店にしたい。そんな思いで店名にされたそうです。お店は、わかりにくい路地に入ったところにありますので、カーナビでセットして行かれることをお勧めします。住所は、福岡県大川市小保173です。



## 10 保護者の皆様へ・・・3年保護者会・進路講演会を開催します。(6月11日)

今週末の土曜日(11日)に3年生の保護者会・進路講演会を開催します。ご参加よろしく申し上げます。

【英語】◇ I will not leave broad acres to my posterity.

【正解】(1) 付属〔続編・習俗・盗賊・属性・一族〕(2) 圧迫〔舶来・漂泊・拍手・告白・迫力〕(3) 言い換え〔喚起・変換・参観・一貫・乾燥〕(4) 憎悪〔愛憎・贈呈・粗製濫(乱)造・増長・悪口雑言〕(5) 循環〔巡業・湿润・順延・純愛・因循〕