

面談週間が始まります。

文責 学校長



～1・2年生は文理選択・コース選択を検討する面談です～

明日(10/20)から面談週間が始まります。自分の進むべき道を選択する時期が近づいています。1・2年生で推薦入試(学校推薦型・総合型)を視野に入れている諸君は**実績作りのために何にチャレンジするか**も検討しましょう。

1 自分をアピールするためのイベント・コンクールに挑戦を!!

【今からでもチャレンジ可能なイベント・コンクール等】()は申込締切日です。

- ◆高校生クリエイティブキャンプ2020(10/23)
- ◆ふるさと学習コンクール(10/30)
- ◆ビブリオバトル(11/5)
- ◆ICTプレゼンテーション大会(11/6)
- ◆「小諸・藤村文学賞」(11/30)

2 芸術鑑賞会を開催しました。

10月16日(金)に1・2年生を対象として「芸術鑑賞会」を行いました。当初予定しておりました東京演劇集団「風」の演劇「Touch」を新型コロナウイルス感染防止の観点から来年度に延期し、今年度は昨年度の全国総文祭・佐賀大会の総合開会式で演じられた演劇『蒼天の翼』を各教室で鑑賞しました。



3 新人戦・総文祭の結果(続報)

10月10日(土)・11日(日)に行われた「佐賀県高等学校新人テニス競技大会」において本校男子テニス部が**団体戦3位**に入りました。また、13日(火)から開催されている県総文祭写真展において**宮原希美**さん(2-2)が**特選**に選ばれ、来年和歌山で開催予定の全国総文祭に出品することとなりました。右はその作品です。



4 今週の話語成語・・・「燕雀安くんぞ鴻鵠の志を知らんや」

【問題】「燕雀安くんぞ鴻鵠の志を知らんや」を英語で表現すると?また、同義の話語成語は?

小人物には大人物の大きな理想や決心は理解できないものだということ。(出典:『史記』より)

【由来】「燕雀」とは、つばめ、すずめの小さい鳥のこと。「鴻鵠」とは、おおとり、鳳凰などの大きい鳥のこと。若いころ雇われ農夫の身分だった陳勝が仲間の農夫に「将来身分の高い者になっても、お前のことは忘れない」と言ったところ、「偉そうに何を言うかと」相手が嘲笑ったため「燕雀安くんぞ鴻鵠の志を知らんや」と呟いたというのがことわざの由来です。のちに陳勝は「王侯将相寧んぞ種有らんや(おうこうしょうそう いづくんぞ しゅあらんや: 指導者は血筋や家柄ではない)」と農民たちを陽動し、「張楚」という国を建てて王位につきました。(参考:「trans - biz.」より)

5 今週の名言・・・田中耕一氏(富山県出身)の言葉です。

○自分だけの夢を見つけてください。そしてその夢を大切に温めれば、いつか何かを達成できます。

○失敗からは必ず新たな発見がある。最近、失敗するのが楽しみになってきました。

【解説】2002年(平成14年)にノーベル化学賞を受賞した田中耕一氏の言葉。一民間企業のエンジニアで、修士号すら持たない研究者に化学賞が贈られたのは、世界で初めてのことでした。若き日、田中氏は**化学薬品を誤って混ぜたこと**で、**タンパク質の分析方法を発見**。タンパク質などの質量分析を行う「ソフトレーザー脱着法」を開発。この研究開発が後のノーベル化学賞受賞に繋がりました。さらに副産物として**未知のタンパク質を発見**したことで、認知症の早期診断に扉を開きました。数々の失敗を乗り越えてチャレンジしたからこそ吐ける言葉です。

【田中耕一について】日本の化学者、エンジニア。株式会社島津製作所シニアフェロー、田中耕一記念質量分析研究所所長、田中最先端研究所所長。東京大学医科学研究所客員教授などにも就任。東北大学名誉博士。文化功労者、文化勲章受章者、日本学士院会員。現在は、血液一滴で病気の早期発見ができる技術の実用化に向けて活躍中です。

6 入試によく出る漢字・・・『訓読語ベスト200』から・その3 いくつか書けますか?

- ①勉強を**サマ**たげる物は捨てる。
- ②同じ**アヤマ**ちを二度と犯すな。
- ③怒るな。**アワ**れんでやれ。
- ④彼の反省を**ウナガ**してやろう。
- ⑤名前を書き忘れる**クセ**がある。
- ⑥もはや**サトリ**の境地だよ。
- ⑦若い**ツバサ**で未来へ飛べ。
- ⑧途中で怠けた自分が**ニク**い。
- ⑨**ハシ**にも棒にもかからない成績。
- ⑩この計画は危険を**ハラ**んでいる。
- ⑪成績の**ヒズミ**を調整する。
- ⑫心の**マズ**しいことは不幸なことだ。
- ⑬青春は二度と**モド**っては来ない。
- ⑭初期の決意の**ユル**む時がある。
- ⑮歴史を**サカノボ**って考える。
- ⑯怠惰な性格を**タ**めることができた。
- ⑰血の**ニジ**むような努力が実った。
- ⑱**ツタ**ない作品ですが読んでください。
- ⑲**ヒソ**んでいた才能が現れただけさ。
- ⑳誰でも**スランプ**に**オチ**イる時がある。

【白文】陳涉少時、嘗與人傭耕。輟耕之壟上、悵悵久之、曰、「苟富貴無相忘。」庸者笑而應曰、「若為庸耕。何富貴也。」陳涉太息曰、「嗟乎、燕雀安知鴻鵠之志哉。」

【書き下し文】陳涉少き時、嘗て人と与に傭耕す。耕を輟めて壟上に之き、悵悵すること之を久しくして、曰く、「苟も富貴きなりとも、相忘ること無からん」と。庸者笑つて応えて曰く、「若、庸耕を為す。何ぞ富貴ならんや」と。陳涉太息して曰く、「嗟乎、燕雀安くんぞ鴻鵠の志を知らんや」と。

7 今週の一冊・・・相沢沙呼氏の『小説の神様』（講談社タイガ）です。

僕は小説の主人公になり得ない人間だ。学生で作家デビューしたものの、発表した作品は酷評され売り上げも振るわない…。物語を紡ぐ意味を見失った僕の前に現れた、同い年の人気作家・小余綾詩風。二人で小説を合作するうち、僕は彼女の秘密に気がつく。彼女の言う“小説の神様”とは？そして合作の行方は？書くことでしか進めない、不器用な僕たちの先の見えない青春！（参考：本書裏表紙説明より）

【解説】本通信第8号で紹介した『雨の降る日は学校に行かない』の作者・相沢沙呼氏のヒット作で、10月2日公開予定の映画「小説の神様 君としか描けない物語」（佐藤大樹・橋本環奈ダブル主演）の原作本です。ナイーブで売れない高校生作家・千谷一也と同じクラスでどSな人気作家・小余綾詩風の不器用な青春ストーリーです。

【作者・相沢沙呼氏について】1983年埼玉県生まれ。2009年『午前零時のサンドリヨン』で第19回鮎川哲也賞を受賞しデビュー。2011年「原始人ランナウェイ」が第64回日本推理作家協会賞（短編部門）候補作、2018年『マツリカ・マトリョシカ』が第18回本格ミステリ大賞の候補作となる。繊細な筆致で、登場人物たちの心情を描き、ミステリ、青春小説、ライトノベルなど、ジャンルをまたいだ活躍を見せている。『小説の神様』（講談社タイガ）は、読書家たちの心を震わせる青春小説として絶大な支持を受け、実写映画化（2020年公開）が発表された。『medium 霊媒探偵城塚翡翠』で「このミステリーがすごい!」2020年版国内篇 第一位、「本格ミステリ・ベスト10」2020年版国内ランキング 第一位、「2019年ベストブック」（Apple Books）2019 ベストミステリーの三冠を獲得し、「2020年本屋大賞」「第41回吉川英治文学新人賞」候補にもノミネートされている。（参考：本書著者紹介文より）

8 日本全県の名所とスイーツめぐり・・・第27回は富山県です。

○名所（参考：「ぐる旅」その他より）

◆黒部峡谷・・・黒部川が、立山連峰と後立山連峰の間に刻み込んだ峻険な峡谷で、10か所の発電所があります。宇奈月温泉から樺平まで全長20.1kmの黒部峡谷鉄道が、峡谷探勝のトロッコ電車として人気を集めています。大小41のトンネルをくぐり、22の橋を渡る間に、谷間の奔流や天を突く岩壁のスリルを味わえます。トロッコ電車に乗車すると、富山県出身の女優・室井滋さんの車内アナウンスがお出迎えしてくれます。黒部峡谷でぜひ見ておきたいのが、特別名勝・特別天然記念物に登録されている「猿飛峡（さるとびきょう）」。猿が飛び越えられるほどに狭い川幅であることからこう呼ばれています。岩間を走る川の流れと景色も圧巻です。宇奈月駅を出発してすぐに渡るのが新山彦橋。真っ赤な橋が森林に映えています。

◆立山黒部アルペンルート・・・富山市から長野県信濃大町まで続く道のりは「立山黒部アルペンルート」と呼ばれ、雄大な山々の大パノラマを楽しめる国際的な山岳観光ルートとなっています。立山駅からは、立山ケーブル、高原バスを乗り継いで立山室堂まで。そこから雄山登山をするのもよし、黒部ダムまで行くもよし。楽しみ方は自由自在です。大パノラマに出会える国際的山岳観光ルートです。

○スイーツ・土産

【細工かまぼこ】富山では婚礼などのお祝いごとには、びっくりするほどの量の細工かまぼこが引き出物に使われることで有名です。お祝いの福をお裾分けするという富山の心優しい風習から生まれたかまぼこです。魚津市にある「尾崎かまぼこ館」では、細工かまぼこの実演を見ることができます。商品の販売も行われており、お土産選びにもおすすめです。

【薄氷】雪に閉ざされた富山に春の訪れが近づく頃に、水田や水たまりに張る薄氷の美しい姿を、五郎丸屋八左エ門が宝暦2年（1752年）に作り始めたのが「薄氷（うすごおり）」です。富山特産の新大正米の薄い真煎餅に和三盆糖を塗布した繊細な干菓子です。

9 保護者の皆様へ・・・明日から面談週間が始まります。

明日（10/20）から担任による生徒面談が始まります。3年生は受験校（出願の可能性のある進路先）の決定、2年生は志望進路（行きたい進路先）の決定、1年生は文理コースの選択の妥当性検討のための面談となりますので、ご家庭でもお子様の進路について検討しておいてください。

【表面の問いの答】「Ask not the sparrow how the eagle soars.（鷲はどのようにして大空を舞うのかと雀に訊ねるな）

Only a hero can understand heroism.（英雄のことは英雄にしか分からない）。同義の故事成語「鸞鳩大鷲を笑う（がくきゅうたいほうをわらう）」は、9万里も舞い上がるといわれる伝説の鳥（大鷲）をハトが嘲笑うという意味のことばで、「燕雀～」の類語です。「升を以て石を量る」も似た意味をもつことわざです。

- | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ① 妨 | ② 過 | ③ 憐 | ④ 促 | ⑤ 癖 | ⑥ 悟 | ⑦ 翼 | ⑧ 憎 | ⑨ 箸 | ⑩ 孕 |
| ⑪ 歪 | ⑫ 貧 | ⑬ 戻 | ⑭ 緩 | ⑮ 遡 | ⑯ 矯 | ⑰ 滲 | ⑱ 拙 | ⑲ 潜 | ⑳ 陥 |