

| 組 女子 12号; 氏名

| ふさわしいか | | | | わくわくするか | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
|  | | | |  | | | |
| No. 11月 02 4日 | | | | わくわくするか | | | |
| もう一つの戦い | | | | | | | |
| ～～出題者が新たに作成 | | | | ～～元々文章中にある表現へタイトル | | | |
| ◎◎の仕方は読み「本文中にあることがふさわしい」と考える、根拠と理由を書く。この表現 | | | | △△「わくわく」に代わる言葉で直感を表現しても良い。 | | | |
| わくわくするかの仕方は読み、「本文中にあることがふさわしい」と考える、根拠と理由を書く。この表現 | | | | △△記事などの本文を読む前に直感で感じたことを | | | |

ボートレースのベテラン、今村豊さんが引退した。デビュー以来39年、一度もトップクラスを落ちることなく、59歳の今日までファンに愛された名選手だ。

直接の理由は、最低体重基準が近く1キロ増量されること。その1キロが重く、食べるのが苦痛になっていたのだという。ただ、今村さんには30代から、体重維持とは比較にならないほどの、もう一つの大敵がいた。

メニエール病。難聴や耳鳴りなどを伴って、めまい発作を繰り返す。時速80キロで水面を疾走するボートレーサー。しかも、減速せずにコーナーを回る「全速ターン」を編み出したパイオニアをこの病気が襲うとは、何という巡り合わせだろう。

発作が起きると平衡感覚が乱れ、天地が分からなくなる。耳の中でジージーとセミが鳴くような音が響く…。レース場から病院へ直行したこと。40代で再発し、左耳がほぼ聞こえなくなった。引退も頭をよぎ

った。

過労やストレスで発症しやすいと聞き、心当たりがあったという。「選手宿舎の風呂でスリッパがそろっていたら、中に今村がいる」。そんな逸話があるほどの、自他共に認める生真面目さだ。

今村さんは、病気を理解し、対処した。「ストレスをどう緩和できるか、医者になったつもりで考えた」。一進一退の病状をしのぎ、最後まで成績を維持し続けた。

中高年では体に心配がない人の方が少ないだろう。多くの人は何らかの支障を抱えて働き続けている。今村さんは、そんな時代の一つの生き方を示してくれた気がする。

「レースの恐怖心は決して減らず、怖さを感じずに走ったことは一度もない。完全に治るとすれば、仕事を辞めてから」。そう語っていた日がとうとう来た。お疲れさまでした。

もう一つの戦い