



# 活躍光るSASHO

# 商業技術競技会！佐商祭！

## 佐賀県高校商業技術競技会 9/30 SAT

9月30日、佐賀商業高校で第68回佐賀県高校商業技術競技会が開催されました。商業系高校生がそれぞれの専門技術を競う大会で、本校からは簿記部、OAI部、情報処理部、計算事務部、珠算部、簿記部が参加しました。商業系部活動の中でも顧問の先生のご指導のもと、高度な資格取得に向けて勉強に励んでいます。資格取得に向けた取り組みや、中間テストを控える中での大会。今大会より従来通りの競技スタイルで実施され、大会補助員もこなしながら、日頃の鍛錬の成果を発揮すべく取り組んでいました。

### 【電卓】計算事務部

団体 優勝  
個人 2位 謙山美優  
3位 橋富美咲

### 【ビジネス情報】 情報処理部

団体 優勝  
個人 2位 千綿藤士

### 【珠算】計算事務部

団体 2位  
個人 3位 山口楓加

### 【簿記】簿記部

団体 3位

### 【ワープロ】OAI部

団体 優勝  
個人 優勝 江口 凜

### 【プログ ラミング】 情報処理部

団体 優勝  
個人 優勝 古賀智也

### 【速記】速記部

個人 優勝 山田莉子  
2位 福成有紗  
3位 藤田佳澄

楽しいだ!  
盛り上げた!

笑顔はじける  
ペアダンス

時には涼々しく  
時には可愛らしく

ピンクシャツで  
熱唱!!

書道&吹奏楽  
芸術の共演!!

堂々と、見事な  
筆遣いを披露



## 若い起業家・大学生と語る会

9月19日(火)6時間目に、一年生を対象にミニ講演会を開きました。近年の大学教育で重視されはじめているアントレプレナーシップ(起業家精神)、「起業」という働き方にについて、ざっくばらんに話を聞いていただき、世の中の一面を知るきっかけにしてほしいと思い、宮川智慧さん(長崎大学在学中)に学生団体で活動、その後起業)、水流さん(堤さん(長崎大学在学中)、学生団体の活動に携わる)をお招きしました。

「迷つたら、どちらの選択をする自分が好きか、ワクワクするのはどちらか考えてみよう」「何歳からでも挑戦できる小さなことからでも挑戦を」「必ず応援してくれる人がいる」などの前向きな言葉に、生徒たちも深く耳を傾けていました。

これから本番を迎える3年生に、9月16日から始まる就職試験を目前に、15日(金)6時間目は、体育館で就職・進学激励集会を開きました。これから本番を迎える3年生に、

また、9月16日から始まる就職試験を目前に、15日(金)6時間目は、体育館で就職・進学激励集会を開きました。これから本番を迎える3年生に、

## 就職・進学激励会を実施

## 後援会主催カレー会も大盛況



自分のが好きか、ワクワクするのはどちらか考えてみよう」「何歳からでも挑戦できる小さなことからでも挑戦を」「必ず応援してくれる人がいる」などの前向きな言葉に、生徒たちも深く耳を傾けていました。

進路指導主事の土橋先生、深町校長先生から激励の言葉が送られ、生徒会長の田中君が音頭をとり、「頑張るぞ!」と全員で唱和しました。各種企業で活躍している本校卒業生のおかげでたくさんの求人をいただいている佐賀商業高校。学校の名に恥じぬよう、第一線での活躍を誓いました。

令和5年度の佐商祭は「コロナ前の盛り上がり」と、文化祭では一年生の合唱コンクール、三年生の模擬店、体育祭では各団の団席が復活、体育館やグラウンドへの入場制限も撤廃されました。三年生を中心に、夏休みから準備を重ねた応援リーダー、パネルも大いに盛り上がり、活気あふれる佐商祭が実現しました。快晴の秋空の中、書道部・吹奏楽部の中庭パフォーマンスで幕を開けた文化祭は、かま姿で登場した書道部員は、凛としたたずらが4年ぶりに開催されました。どのクラスも完成度が高く伸びやかな歌声がステージに響きました。生徒会主催のSSコンテストも大いに盛り上りました。また、昼休みは、2年生のクラス展示、3年生の模擬店も大盛況。コモンホールでは一年生の授業と軽やかでリズミカルなダンスで全校生徒を魅了しました。

翌日の体育祭は、吹奏楽部の演奏に合わせ、華やかなバトン部、

ア部の活動内容紹介パネル展、ボランティアリティバザー、情報処理室では情報処理部によるeスポーツ大会が開催されました。

翌日の体育祭は、吹奏楽部の演奏に合わせ、華やかなバトン部、

元気なスタートしました。

綱引き、棒引き、クラス対抗リレー、団対抗リレー、そして応援合戦:どの競技にも全力で取り組み、応援し、楽しむ佐商生の姿が印象的でした。

パネルは青団、応援合戦・入場行進は黄団が優勝し、総合優勝は赤団が勝ち取りました。

が印象的でした。

パネルは青団、応援合戦・入場行進は黄団が優勝し、総