

令和 8 年度 通信教育実施計画

教科		科目	単位数	履修上の留意点	
芸術		書道Ⅱ	3	書道Ⅰを履修・修得した後、受講できる。	
指導目標	書道の創造的な諸活動を通して、書に関する見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の文字や書、書の伝統と文化と深く関わる資質・能力を育成することを目指す。				
教科書		副教材等		添削指導	面接指導
書Ⅱ		なし		9 回	最低 12 時間
メディア視聴減免実施の有無		☐ 実施している		☒ 実施していない	
メディア減免 視聴メディア及び視聴日程			メディア減免報告課題提出締切		
なし			なし		
レポート（学習報告書）					
回	学習内容				提出期限
1	漢字の書 「楷書の学習」				佐・月5/7 唐津 5/13
2	漢字の書 「行書の学習」				佐・月5/27 唐津 6/3
3	漢字の書「草書の学習①」				佐・月6/17 唐津 7/8
4	漢字の書「草書の学習②」・書の変遷				佐・月 7/15 唐津 7/22
5	漢字の書「草書の学習②」・書の変遷				
6	漢字の書「篆書の学習」				佐・月10/21 唐津 10/28
7	漢字の書「隷書の学習」				佐・月11/25 唐津 12/2
8	仮名の学習・書の変遷				佐・月12/16 唐津 12/23
9	創作				佐・月1/6 唐津 1/27

スクーリング（面接指導）		
月	学習内容	実施日
4	・書体の変遷　・楷書の学習「始平公造像記」「孟法師碑」「楽毅論」	佐4/19 月4/20 唐津4/26
5	・行書について　「集王聖教序」「温泉銘」「祭姪文稿」・「三稿」	佐5/10 月5/11 唐津5/17
6	・草書の学習　草書について　「十七帖」「書譜」　・草書の書き方　・篆刻・刻字の学習	佐5/31 月6/1 唐津6/21
7	・北宋の三大家　・「自叙帖」・名品になった詫び状　・近現代の書の鑑賞・中国書道史	佐6/28 月6/29 唐津7/5
10	・篆書について　・篆書の学習「甲骨文」「泰山刻石」「石鼓文」	佐10/4 月10/5 唐津10/11
11	・隸書について　・隸書の学習「乙瑛碑」「居延漢簡」	佐11/8 月11/9 唐津11/15
12	・「高野切」・多彩な仮名　・日本の書道史	佐11/29 月11/30 唐津12/6
1	・漢字仮名交じりの書創作　・漢字の書の創作	佐12/20 月12/21 唐津1/10
試験		
前・後期	試験範囲	実施日
前期	リポート【理論】第1回～5回の内容。 【実技】「十七日先書部」を古典を見ながら清書し1枚提出。清書用紙は1枚のみ配布。練習用紙、書道道具は必ず持参。 ※道具の貸し借りは一切認めない。道具忘れはテストを受けられない。実技では授業で配布した手本、名前の手本を見て書くことは禁止です。	佐8/23 月8/24 唐津8/30
後期	【理論】リポート第6回～第9回の内容。 【実技】第6回「泰山刻石」：古典を見ながら清書し、1枚提出。清書用紙は1枚のみ配布します。練習用紙、書道道具は各自持参すること。 ※道具の貸し出しは一切行いません。道具忘れはテストを受けられません。 ※実技では授業で配布したプリント、名前の手本を見て書くことは禁止します。	佐1/24 月1/25 唐津1/31
学習の成果に係る評価及び単位の修得の認定に当たっての基準		
・評価は3観点で、観点ごとに3段階（A、B、C）で行う。 ・「知識・技能」テスト・リポート・作品　「思考・判断・表現」テスト・リポート　「主体的に取り組む態度」テスト・リポート		
その他		