

# 令和 8 年度 通信教育実施計画

| 教科                  | 科目                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 単位数                             | 履修上の留意点                                     |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------|
| 国語                  | 古典探究                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4                               | 現代の国語と言語文化を履修・修得した生徒が受講できる。                 |
| 指導目標                | (1) 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。<br>(2) 論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。<br>(3) 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。 |                                 |                                             |
| 教科書                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 副教材等                            | 添削指導 面接指導                                   |
| 高等学校 標準古典探究（第一学習社）  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ビジュアルカラー 国語便覧<br>改訂版（大修館書店）     | 12 回 最低 4 時間                                |
| メディア視聴減免実施の有無       |                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <input type="checkbox"/> 実施している | <input checked="" type="checkbox"/> 実施していない |
| メディア減免 視聴メディア及び視聴日程 |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                 | メディア減免報告課題提出締切                              |
| なし                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                 | なし                                          |
| レポート（学習報告書）         |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                 |                                             |
| 回                   | 学習内容                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                 | 提出期限                                        |
| 1                   | 説話（１）「古今著聞集（小式部内侍が大江山の歌の事）」<br>故事・寓話 「画竜点睛（歴代名画記）」                                                                                                                                                                                                                                      |                                 | 佐・月 5/ 7<br>唐 5/ 13                         |
| 2                   | 物語（１）「伊勢物語（通ひ路の関守）」                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                 | 佐・月 5/27<br>唐 6/ 3                          |
| 3                   | 三国志の世界「赤壁之戦（十八史略）」                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                 | 佐・月 5/27<br>唐 6/ 3                          |
| 4                   | 随筆（２）「枕草子（すさまじきもの）」<br>漢詩の鑑賞 「中国の詩」                                                                                                                                                                                                                                                     |                                 | 佐・月 6/ 17<br>唐 7/ 8                         |
| 5                   | 和歌・俳諧「古今和歌集」                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                 | 佐・月 7/ 15<br>唐 7/22                         |
| 6                   | 不思議な世界「織女（搜神記）」                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                 | 佐・月 7/ 15<br>唐 7/22                         |
| 7                   | 説話（２）「御伽草子（浦島太郎）」<br>項羽と劉邦 「四面楚歌（史記）」                                                                                                                                                                                                                                                   |                                 | 佐・月 10/21<br>唐 10/28                        |
| 8                   | 物語（４）「源氏物語（光る君誕生）」                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                 | 佐・月 11/25<br>唐 12/ 2                        |
| 9                   | 諸家の思想「孟子（告子上）」                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                 | 佐・月 11/25<br>唐 12/ 2                        |
| 10                  | 物語（３）「大鏡（三舟の才）」                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                 | 佐・月 12/16<br>唐 12/23                        |
| 11                  | 諸家の思想「韓非子（心度）」                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                 | 佐・月 12/16<br>唐 12/23                        |
| 12                  | 日記「蜻蛉日記（泔杯の水）」<br>名家の文章「柳宗元（臨江之麋）」                                                                                                                                                                                                                                                      |                                 | 佐・月 1/ 6<br>唐 1/27                          |

| スクーリング（面接指導）                                                                                                                           |                                                                                                                                                                             |                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 月                                                                                                                                      | 学習内容                                                                                                                                                                        | 実施日                           |
| 4                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>・平安朝の著名な人物にまつわる説話を読み、歌で見事な反論をした小式部内侍の才覚を味わう。</li> <li>・現在使われている言葉の由来となった漢文を読み、漢文が日本語に与えた影響について理解を深める。</li> </ul>                     | 佐・月 5/ 7<br>唐 5/ 13           |
| 5                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>・物語の中で和歌が果たしている役割を押さえながら、場面と登場人物の心情を読み味わう。</li> <li>・魏との戦いを決断するまでの呉の人々の葛藤を読み取るとともに、戦いの迫力ある描写を読み取る。</li> </ul>                        | 佐・月 5/27<br>唐 6/ 3            |
| 6                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>・作者が取り上げている事物や対象、経験などを通じて、当時の人々のものの見方や考え方などに触れる。</li> <li>・中国人の感性・漢詩の表現や技法への理解を深め、古代の中国の人々の世界観に触れた上で、その影響を受けたに日本人の漢詩に親しむ。</li> </ul> | 佐・月 5/27<br>唐 6/ 3            |
| 7                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>・我が国の伝統文化の一つである和歌の表現の特色を理解し、発展期の和川鑑賞する。</li> <li>・七夕伝説の由来の一つとなった説話を読み、古代中国の人々の想像力と天に対す考え方に触れる。</li> </ul>                            | 佐・月 6/ 17<br>唐 7/ 8           |
| 10                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・現代まで継承される昔話を読み、虚実が入り交じる世界に生きる登場人物の心境の描かれ方を読み取る。</li> <li>・追い詰められていく項王の心境を読み取り、人間の生き方についての考えを深める。</li> </ul>                         | 佐・月 7/ 15<br>唐 7/22           |
| 11                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・歌物語と作り物語を融合させて構成された長編物語の冒頭を読んで、人物造形や心理描写の一端に触れる。</li> <li>・『論語』と並ぶ儒家の古典を読み、古代中国の思想について理解を深める。</li> </ul>                            | 佐・月 7/ 15<br>唐 7/22           |
| 12                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・実際の歴史に取材した歴史物語を読み、宮中を中心とする権力者たちの姿の一端に触れる。</li> <li>・儒家と対立する法家の古典である『韓非子』を読み、古代中国の思想について理解を深める。</li> </ul>                           | 佐・月 10/21<br>唐 10/28          |
| 1                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>・女性による日記文学の先駆となった句品を読んで、自己の内面を赤裸々に書き綴った心情描写に触れる。</li> <li>・作者が物語の話を託した社会や人事に対する思いを読み取り、ものの見方考え方を深める。</li> </ul>                      | 佐・月 11/25<br>唐 12/ 2          |
| 試験                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                             |                               |
| 前・後期                                                                                                                                   | 試験範囲                                                                                                                                                                        | 実施日                           |
| 前期                                                                                                                                     | リポート第1回～第6回                                                                                                                                                                 | 佐賀 1/31<br>唐津 1/24<br>月曜 2/ 1 |
| 後期                                                                                                                                     | リポート第7回～第12回                                                                                                                                                                | 佐賀 8/30<br>唐津 8/23<br>月曜 8/31 |
| 学習の成果に係る評価及び単位の修得の認定に当たっての基準                                                                                                           |                                                                                                                                                                             |                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・評価は下記の3つの観点ごとに3段階評価（A・B・C）を行う</li> <li>・知識・技能：テスト、思考・判断・表現：テスト、主体的に学習に取り組む態度：レポート評価</li> </ul> |                                                                                                                                                                             |                               |
| その他                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                             |                               |
|                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                             |                               |