

不登校の生徒に向き合い、共に学ぶ美術指導

2025年8月10日

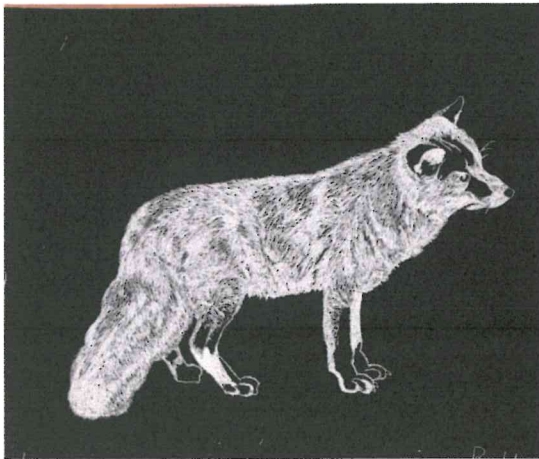
新しい絵の会全国研究大会報告

星槎学園湘南校美術ゼミ担当

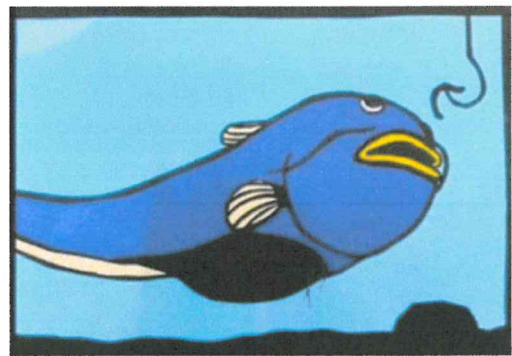
田口淳子

私は退職まで20年ほど特別支援学校、中学校の支援学級で教えていました。その後声をかけていただいて、現在も講師として星槎学園湘南校に勤務しています。

星槎学園は不登校気味の生徒が高卒の資格を得ることができる学校で、選択ゼミという形の美術授業での実践を報告いたします。生徒の多くは軽度発達障がいがあるので個々の障がいの特徴や習熟度に配慮し、教材や進め方を工夫しています。今日は星槎学園について、ここ3年間に会った生徒たちの作品をパワーポイントでいくつか紹介しながら、授業の様子をお話しさせていただきます。



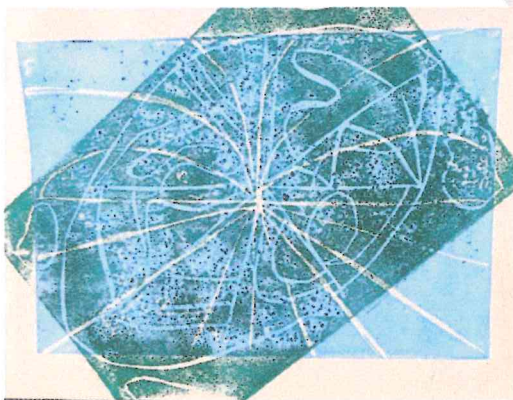
スクラッチ 高2



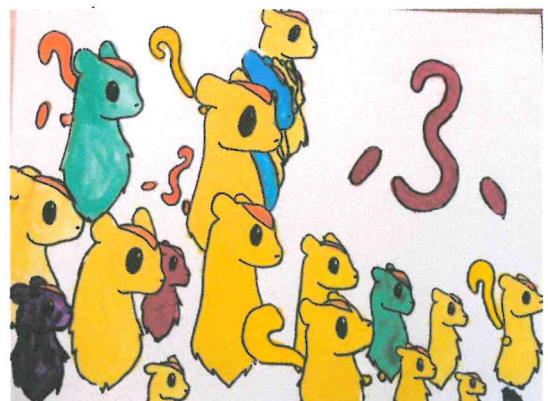
切り絵 高3



ゼンタングル 高3



ゴム版画 高1



文字のイメージ 中2