

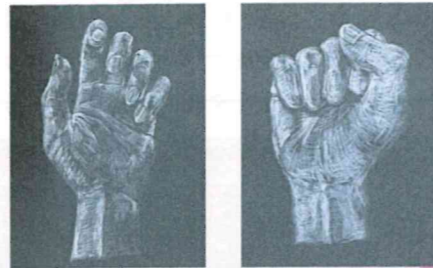
通常のデッサンでは、白い画用紙に影で暗く見えるところに鉛筆で描いて行きますが

今回の逆デッサンでは、逆に明るく見える光の部分に白い鉛筆で描いていきます。

そして、暗く見えるところは画用紙の黒さを生かして使います。

白の鉛筆一本の濃淡を使っでのデッサンです！

逆デッサン＝黒い紙に白い鉛筆で描いていくこと



1年生で習うデッサン基礎のおさらい

①1人で鑑賞するときの流れ

作品

線を交差させて描く。(ハッチング)

鉛筆を寝かせて描く。

指でする。指ですた後消しゴムで描く。

机

光を描こう！～逆デッサン～ 2時間/2時間

めあて 自分の作品と仲間の作品の良さや美しさを見て、感じて考えを深めよう！

今日の流れ

1. 続きを描く
2. ワークシートの記入
3. 鑑賞会
4. ワークシートの提出

自分の作品 自己評価を

鑑賞会の注意点 △

- ・最初の5分は1人で静かに作品を見る。
- ・ワークシートに仲間の作品について書くときは前向きな言葉で。
- ・作品には絶対に触れないこと。

机で鑑賞するときの注意点 △

- ・作品の話をするときは作品番号で呼ぶ。
- ・仲間が〇番の作品を書いているから、ではなく自分の意見を述べて書く。