

唐津市立厳木小中学校

# 学校だより

学校教育目標

夢にむかって 学び続けようとする 子どもの育成  
～地域とともに 未来を拓く 厳木小中学校～

令和7年 1月22日発行 NO. 14

文責 校長 前田 雅利

## 第三学期 始業式！1月8日（水）☆

本年もどうぞよろしくお願いいたします。

昨年末から国内、県内ではインフルエンザが猛威を振るっていますが、本校ではその影響は見られず、ほとんどの子どもたちが登校し、気持ちを新たに始業式が迎えられたことを嬉しく思います。冬休み中に大きな事故や病気・けがなく、そして規則正しい生活を送っていたことが子供たちの眼から想像できます。3学期が楽しみです。

また、新しい仲間も増えました。小学4年生に福岡県から元気のよい男の子が転入してきて195名となりました。早く厳木町や学校に慣れて新しい風を吹かせてほしいと思います。

さて、今年巳年です。ヘビは脱皮をしながら成長していきます。令和7年のスタートにあたって、児童生徒の皆さんは新たな決意をもって3学期を迎えたことと思います。新たなことに挑戦をして、ヘビに負けずに成長してほしいものです。

## 生徒会会長・専門部長・副部長の退任・認証式を開催

昨年12月12日（木）生徒会の立会演説会を開催し、生徒会本部役員の改選を行いました。これまで生徒会を支えてきた3年生の 会長を中心とした皆さんありがとうございました。

そして、 会長からのバトンを引き継いで新生徒会を運営していく、新本部役員の5名の皆さん、よろしくお祈りします。これから学校・生徒会づくりに力を発揮してくれることを期待しています。

以下に生徒会本部の新旧役員一覧を紹介します。

令和6年度生徒会本部		⇒	令和7年度生徒会本部	
会長	さん		会長	さん
副会長	さん		副会長	さん
議長	さん		議長	さん
書記	さん		書記	さん
会計	さん		会計	さん

また、1月17日（金）に生徒会専門部の部長・副部長の退任式と認証式を行いました。これまで生徒会本部の活動を支えながら専門部の活動をけん引してくれた専門部長・副部長の皆さんありがとうございました。新専門部長・副部長には、 生徒会会長から一人一人に任命状が手渡されました。この10名の役員を中心に、ひとりひとりが頑張れる、頑張る人を応援する厳木中学校をつくってくださることを期待します。今以上に元気が出る企画を考えてほしいものです。これまで3年生が築いた良き伝統を引き継ぎながら、さらには新しい伝統をつくりあげてほしいものです。

以下に生徒会専門部の現行と新たな部長・副部長の一覧を紹介します。

	令和6年度生徒会専門部		⇒	令和7年度生徒会専門部	
	部長	副部長		部長	副部長
学習部					
図書部					
生活保体部					
整美部					
給食部					

# ピアノコンサートを開催

巖木町出身のシェフからの提案で、ピアニストのさんによるコンサートを1月17日（金）に開催しました。

さんは神奈川県出身で、東京藝大・大学院を修了してピアニストとして現在活躍中です。さんは、幼少期に誕生日の食事でご両親とシェフのレストランに料理を食べに訪れていたそうです。令和5年度末、ちょうど旧巖木小、菴木小が閉校の準備をしていたころ、さんが佐賀を訪れてシェフと再会し、その縁で今回のコンサートが実現しました。

当日、体育館の気温が3℃を下回る厳しい寒さでしたが、さんはモーツァルトのトルコ行進曲、ベートーベンの悲愴、リストのラ・カンパネラ、ショパンのノクターンと英雄ポロネーズの5曲を曲紹介を交えながら演奏されました。さんの指は鍵盤の上を踊っているように軽やかに動き、素敵な音楽を奏でていました。さんの演奏を聴きながら音楽に合わせて体を揺らしたり、目を閉じてメロディーから情景を想像したりしている子が何人もいました。最後に、全校児童でさんの伴奏による校歌を歌いました。



## <児童の感想から>

- トルコ行進曲はとてもリズムやテンポがよくて、自分も弾いているような気持ちになりました。ラ・カンパネラはテンポが速くてとても激しい曲でした。悲愴はゆったりとした曲で、たまに激しくてとても気持ちの良い曲だと思いました。
- 僕は、ショパンのノクターンが好きです。あの曲は本を読んだりゆったりしたりするときに聞きます。とてもきれいな演奏をありがとうございました。
- 今日5曲の演奏を聞いて、いろいろ滑らかなところもあってピアノってすごいなあと思いました。
- さんの演奏を聴いて、私はとても速くてカッコいいなあと思いました。私はピアノの発表会の時、ドキドキしてしまうけれど、さんの演奏はとてもなめらかですごいなあと思いました。



子どもたちの感想にもあるように、さんの演奏に引き込まれ、あっという間の45分間でした。プロのピアニストの演奏に触れるという貴重な機会をいただきました。このコンサートを提供して下さったシェフ、そして菊さんに感謝いたします。ありがとうございました。