

◆ 主 題 名 (生徒に提示するもの)	<h2 style="margin: 0;">真実を伝える</h2>
------------------------	------------------------------------

内容項目	見出し	教材名
A - 5	真理の探究、創造	戦争を取材する
価値項目		
① 2・3・4 真実を大切にする		
本時のねらい		
真理や真実を求め、伝えることで、よりよい社会が実現されることを理解し、理想の実現をめざして、よりよく生きようとする実践意欲を育てる		

主題発問に向かうための導入・場面発問	
L i n k	導入 発問 「戦争」や「紛争地」と聞いて、どんな状況を思い浮かべますか。 補助発問 山本さんの写真を見て、どんなことを感じますか。
	場面① 発問 ジャーナリストの仕事とはどんなものだと思いますか。 補助発問
	場面② 発問 医師の活躍を見て、山本さんが自分のちっぽけな存在だと感じたのはどうしてだろう。 補助発問 即効性のある医師の仕事とジャーナリストの仕事を比較。自信をなくし、劣等感を抱いている山本さんの心情を押さえる。
	場面③ 発問 息子をなくした父親からの感謝の言葉を聞いて、山本さんはどんなことに気づいただろう。 補助発問 山本さんの気持ちの変化と真実を明らかにするジャーナリストとしての仕事に全力をそそごうとする山本さんの決意を捉えさせる。

◆ 主 題 発 問	山本さんが厳しい紛争地帯で仕事を続けたのは、どんな思いからだろう。 山本さんはなぜ紛争地の女性や子供の姿を撮影したのだろう。
-----------	---

◆ 学 び 合 い 活 動	場面発問① 場面発問② 場面発問③ 主題発問
	個 ⇨ (ペア ・ グループ ・ フリー) ⇨ 個

留意点等	「真実を明らかにして人々に伝えることで平和なよりよい社会が実現できる」というジャーナリストとしての仕事の意味を考えさせ、「真理の探究」に迫る。
------	---

授業後の振り返り	「真実を知らせたい」「知ってほしい」という言葉が子どもたちから出てきたので、「真実を知ることによって何が起きるのか？どうなるのか？」と最後に聞きました。真実を知らせることの必要性に気づいてほしいと思いました。
----------	--