

佐賀市立小中一貫校富士校中学部 学校だより

ふじ中通信

富士中学校ホームページ QR コード

【第6号】

令和8年10月5日発行 文責 校長 小野



(・▽・)ｲｲﾅ!! 富士っこ 10/9 フリー参観デー「文化発表会」in フォレスト富士

「芸術の秋」となりました。本校では10月9日(金)に文化発表会を開催いたします。地域に開かれた学校の取組の一つとして、今年度から、文化発表会を公民館(フォレストふじ)で実施し、保護者や地域など多くの方々にご参観いただき、中学生と地域のふれあいを深めたいと考えております。また、生徒が考えたオリジナル脚本による演劇では、

「幕末・維新 佐賀の八賢人おもてなし隊」等で活躍中の宮田悠輝仁先生に演出していただき、本格的な演劇を目指していますので、どうぞお越しください。



富士中生徒の
オリジナル脚本
による本格演劇

「つながった探偵物語」
あらすじ…主人公の
天音が帰宅後ゲーム
をしていると、急な頭痛
で意識を失ってしまう。
目覚めると、そこは
全く知らない世界だ。
天音は調査隊のメン
バーとともに、笑わな
くなった理由と向き合
い、「大切な人」を
探しに行く。もう一
度、あなたに会うた
めに!!

上演時間 9時30分
～10時30分

【内容】
オープニング・スピー
チ・全校合唱
演劇・展示物 など

富士中文化発表会
10月9日(金)
8:30～11:20

場所 フォレスト富士

地域の皆様も
ぜひ、お越しください!

R8【ステージ発表】				
順	内 容	演 目・時 間	出 演 者	開始時刻
8:05 朝の会(開演に、出欠確認・トイレ休憩等)、フォレスト富士へ				(入場～8:30)
1	開会行事	オープニング映像 実行委員長の挨拶・生徒会長の挨拶 ※製作物の紹介	文化発表会実行委員会 他	8:30 着席 8:30～8:45 (15分)
2	スピーチ 国語科	1年「メジャーリーグ ジャッキー・ロビンソンに学ぶ」 3年「今だから分かること」 大隈重信スピーチコンテスト応募作品 2年「大隈重信からのメッセージ」	1年 3年 2年	8:45～9:00 (15分)
3	音楽科	全校合唱 「時の旅人」	全学年一同 指揮： 他	9:00～9:10 (10分)
休憩(準備) 20分間				9:10～9:30
4	演劇	タイトル「つながった探偵物語」 脚本 3年	全学年代表	9:30～10:30 (60分)
5	展示物鑑賞	制作作品の説明・展示物鑑賞 (鑑賞した作品の感想や制作者へのコメント等の記入も含む)	全校生徒・参観者	10:30～11:00 (30分)
休憩(閉会式準備) 5分間				11:00～11:05
6	閉会行事	表彰・実行委員長の話 講師・後援者 閉会のことば	文化発表会実行委員会 他	11:05～11:20 (15分)

R8【展示発表】(エントリー状況)		
示 置	内 容	備 考
制作グループ	モザイクアート	3m×5m
1年総合的な学習	富士町再発見	
2年総合的な学習	職場体験学習レポート	
1・2年バス研修	1・2年生合同バス研修レポート	
3年総合的な学習	留学旅行レポート(広島・北九州)	
文化委員会(図書部)	生徒おすすめの本 読書の発表	
国語科	書写優秀作品	
理科	夏休み理科自由研究	
家庭科	夏休みのレポート	
社会科	社会科自由研究	
美術科	美術作品展示	

(・▽・)ｲｲﾅ!! 富士っこ 古湯映画祭ボランティア 延べ39人参加

今年度の映画祭は、来場者がとても多くて当日券の販売ができなかったそうです。富士中学生徒会の映画祭ボランティアも10年目でしたが、これまでは上映中に会場に入って、映画を鑑賞する機会もありましたが、今回はそれも難しかったくらいですし、たくさんの方が富士に集まっていることに驚いている生徒も多くいました。映画祭のボランティアは、上映中の仕事が少なく、お客さんが入れ替わるときが忙しくなります。会場や最後尾の案内、受付、チケットもぎり、パンフレット配布といった仕事やお客さんからの問い合わせなどに対して、挨拶、笑顔、誠意のある対応が求められます。それができるよう一生懸命に取り組んでいる生徒たちは、来場者の皆さんから見てもほほえましく、つい声をかけられるようなかわいさだったと思います。また、ゲストの方々に、生徒が直接インタビューする機会もありました。日頃接することのない映画界の人との交流も、大変貴重な経験となっています。このボランティア活動では、人との交流、仕事体験、地域貢献などの面で生徒が体験をすることができる機会となっています。今後もこのボランティア活動を継続していけるように計画していきたいと考えています。

【生徒感想】

- ① 富士町古湯映画祭のボランティア活動に参加して気づいたり、感じたりしたことが2つあります。1つ目は、周囲の状況をしっかり確認することです。例えば近くにどこに並べばいいのかわからない人がいたときに誘導したり、ひまになったら、忙しそうところの手伝いをしたり、そのひと手間が誰かを助けるのかなと思いました。2つ目は、この大きなイベントが41年間も続いているということです。41回もずっと続けるのはとても大変で難しいことですが、きっと誰かが陰でたくさん努力してきているのではないかと、この活動で感じました。(3年女子)
- ② 古湯映画祭でチケット係と会場係をし、いろいろな仕事がありました。お客さんからは「頑張ってるね」と声をかけてもらい、とても嬉しかったです。ボランティア活動に参加してたくさん学ぶことができました。(2年男子)
- ③ 私は、チケット係でした。思っていたよりも大変で、お客さんの人数が多かったのが驚きました。でも皆さん優しく「おつかれさま」「ありがとう」などの声をかけてくださり楽しかったし、ボランティアのよさを知ることができました。来年もぜひ参加したいと思いました。(1年女子)

ゲストへのインタビュー

第41回富士町古湯映画祭 森田芳光特集 9.12(土)～ 9.13(日)

【インタビューの目的①】キャリア学習として

映画界で活躍されている方々に触れ合う機会をいただき、仕事や生き方に対する思いをうかがうことで、中学生のキャリア形成に生かしていく。(キャリア形成とは、仕事を通じて知識やスキルを積み重ね、将来の理想像に向けて主体的に自分自身の人生を設計するプロセス)

【インタビューの目的②】地域の活性化をめざして

ゲストの方々から見た富士町の印象やよさを知ることで、町の未来を担う中学生として何ができるのかを考え、行動を起こしたり、ゲストの方々のインタビューをまとめて富士町内に広報して、町民が富士町のよさを再確認したりする機会をつくる。

答えていただいたゲスト	監督 緒方 明 さん	俳優 斎藤 陽一郎さん	プロデューサー 三沢 和子さん	俳優 伊藤 克信さん
インタビューした中学生(3年)				
質問① この仕事をはじめたきっかけや、目指そうと思ったきっかけを教えてください。	映画の中の世界にあこがれ、スクリーンの世界へ入った。勉強は嫌いだ。	もともと映画が好きだった。高校生くらいまでは、人前に立つのは苦手だったけれど、演劇に衝撃を受けて、あっち側へ行くべきと決めた。		スカウトされた。見た目がよかったのでしょうか、声をかけてもらいました。君たちは、映画の中の私を観ていいなと思ってくれたかな。
質問② この仕事のやりがいや、楽しいと思うことを教えてください。	いろいろな人がいろいろな力を発揮し、チームプレイで共同作業が面白いし達成感がある。一人ではできない。		映画を観た人、会場の皆さんと一つになれるような喜びがある。映画をつくっている時がとても楽しくて、その楽しさは何十年たっても楽しい思い出である。	いろいろな人との出会いや、1つのものを協力して創り上げること。
質問③ この仕事で一番大変だと思うこと、その大変さをどのように乗り越えているのか教えてください。	人間関係を良好にすることが難しい。口の利き方に気をつけている。乗り越えるためには、皆で同じ目標をもつことが大切。	好きでやっているので、どんなことでもしょうがない。やるしかないと思っている。		セリフを覚えることが大変。また、撮影などの時間が不規則なので、朝早かったり、夜遅かったりする。体調管理も必要。
質問④ 映画の撮影中や製作中の楽しい思い出や、面白いエピソードなどを教えてください。	「いつか読書をする日」の撮影の時、たまたま場面にピッタリな風が吹いたので、とてもリアルでよい撮影ができた。映画の神様がいたと感じた瞬間だった。	俳優 柄本佑さんとのシーンで会話がとても刺激的だった。	大変なことも多くあるけれど、みんな力を合わせて一つのことを創り上げる。	脚本を読んだり、演技を考える時など、役の感情をどんな表情や動き、セリフの言い方をどのように工夫したらよいかなどを考えること。
質問⑤ これからどんなことに挑戦してみたいですか。	音楽映画をつくってみたい。	毎回作品に出演することが挑戦。なぜなら、作品ごとに全く違う世界で、台本をもらってから役作りをするので、毎回違うことに挑戦している。		
質問⑥ 中高生へのおススメの映画がありましたら、タイトルと選んだ理由を簡単に教えてください。	「二人の怒れる男」(1957年のアメリカ映画)		古湯映画祭でも上映される「僕達急行A列車で行こう」	なんでもいので、映画をたくさん観てほしい。古湯映画祭で上映されている作品や、「素晴らしい映画音楽の世界」というイベントなどで、過去の名作が上映されたりする。
質問⑦ 富士町古湯映画祭に参加された感想を教えてください。	宝物のような映画祭である。このように続けることはとても難しく当たり前ではない。誰かが努力しているからできる。自分も監督として参加することができ、とても幸せ。		過去の作品がスクリーンで上映される機会が少ないので、この古湯映画祭はとても貴重なイベントだと思う。今回、森田芳光特集として、再びとりあげてもらえて、とても嬉しいです。	
質問⑧ 中高生へ何かメッセージがあれば教えてください。	健康が1番大事。体をつかって、動かし、体を鍛えると今後の武器になる。	映画館で映画をたくさん観てほしい。大きいスクリーンだから、インパクトされる情報量が多くなる。		ぜひ映画館でたくさんの映画を観てほしい。ネットでも観ることができるが、映画館で観ると集中でき、より感動があるので、印象にも残りやすい。

(・▽・)イネ!!富士町 総合的な学習の時間で「郷土学習」を実施しています

富士町ならではの郷土学習を毎年実施しています。地域の皆様にいろいろとお世話になっております。今年度もどうぞよろしくお願いいたします。

	1 年生	2 年生	3 年生
目的	ふるさと富士町の温泉や森林について理解を深めるとともに、そこで働く意義や喜びについて知る。	郷土の「伝統芸能」に対する関心を高める。 地域の伝統・文化に対しての誇りと、主体的に伝統を守り抜こうとする気持ちをもつ。	生活の場である郷土に対する認識を深め、郷土を愛する気持ちを高める。 郷土を愛し、地域社会の発展に尽くし自己の生活を大切にしてきた先人たちに尊敬と感謝の気持ちをもつ。
内容	「衛の湯」訪問 「神水川めん工場」訪問	市川天衝舞資料館訪問 舞人 友田さんの講話	「ダムに沈んだ村」津上さんの講話 嘉瀬川ダム見学
訪問日時	11月16日(月)午後	済 9月17日(木)午後	11月2日(月)午後