

教科	科目	単位数	学年	学科	区分	使用教科書
工業	ビジュアルデザイン	2	3	デザイン	選択	デザイン・制作のセオリー グラフィックス社

1. 学習の到達目標

コンピュータを使用したさまざまなデザイン演習を通して、ビジュアルデザインについて
の特性を知り、ここに応じた適切な企画制作ができる知識と能力を身につける。

2. 学習の評価

評価の観点	関心 意欲 態度	発想や構想の能力	創造的な技能	鑑賞の能力
評価の規準	視覚伝達の機能 と現代社会との 関わり合いに関 心を持ち、学習活 動に意欲的に取 り組むことがで きる。	視覚伝達として ふさわしいデザ インを考え、その 善し悪しの判断 をすることがで きる。	視覚伝達として ふさわしいデザ インを考え、技能 を駆使して表現 することができ る。	視覚伝達デザイ ンの種類とその用途 に関して正しく理 解し、知識とする ことができる。
評価の方法	出席状況、授業態度、学習の取り組み状況、課題・宿題などの提出物の状況、 定期考査などを総合的に判断して評価します。			

3. 教科からのメッセージ

コンピュータを使って、印刷物を中心とした伝達を行うデザインを勉強します。2年次の学
習を踏まえて、デザインの基本を守りながら時代に即した高校生らしい作品を期待してい
ます。

3年選択 ビジュアルデザイン 年間指導計画表 単位数（2単位）

月	大項目	小項目	時数
目標	印刷物を中心とした演習を通してビジュアルデザインの表現手段についての知識を深めると同時に、製作にあたって使用するコンピュータの操作、制作技術を習得する。		
4月	オリエンテーション		2
5月	演習 1	・2色印刷によるフライヤー制作 特色の仕組み 文字組の練習 伝える工夫	8
6月	演習 2	・ページ構成の基本理解 レタッチ 画像編集 文字の入力 情報デザイン	12
7月	作品集・自己ポートレートの制作	写真撮影	4
		紙面構成とレイアウト	6
		学習内容 画素の理解 レイアウトの基本 ルーラー 整列 複数ページの編集の仕方 イラストレータとの関連	12
10月	プレゼンテーション	演習 プレゼンテーション（3分間） テーマ設定 情報の収集、整理、分析 スライド作成 シナリオ制作 プレゼンテーション	6
11月		課題研究プレゼンテーション作成 テーマ設定 情報の収集、整理、分析 スライド作成 シナリオ制作 プレゼンテーション	12
12月			
1月			
2月	課題研究集	課題研究集原稿作成	8

